



REPUBLIKAN'I MADAGASIKARA
Fitiavana - Tanindrazana - Fandrosoana

REPRESENTATION PERMANENTE
DE MADAGASCAR
AUPRES DE L'UNESCO

Communiqué de presse

10^e édition des Journées de Madagascar à l'UNESCO

« Les Malgaches, Peuple croyant »

Du 24 au 27 juin 2014 inclus à la Maison de l'UNESCO (Paris)

Paris, 28 mai 2014 – Dix ans déjà ! Pour la 10^e édition des Journées de Madagascar à l'UNESCO (JMU), la Représentation permanente de Madagascar auprès de l'UNESCO (REPERMAD UNESCO) a choisi de mettre à l'honneur l'un des piliers de la société malagasy : la spiritualité.

Troisième et dernier volet de la trilogie consacrée à la promotion du tourisme culturel pour le développement durable à Madagascar, cette édition 2014 aura donc pour thème « *Les Malgaches, peuple croyant* » et se tiendra du 24 au 27 juin 2014 inclus à la Maison de l'UNESCO à Paris.

A l'instar des éditions précédentes, les JMU 2014 seront organisées en collaboration avec la compagnie Air Madagascar et placées sous le haut patronage conjoint du Ministère des Affaires étrangères, du Ministère de l'Education nationale et du Ministère de l'Artisanat, de la Culture et du Patrimoine malgache. Et à événement exceptionnel, marraine exceptionnelle : Mme Voahangy RAJAONARIMAMPIANINA, Première Dame de Madagascar, nous fait l'honneur d'associer son nom à ce 10^e anniversaire.

La croyance en des forces spirituelles qui président la vie quotidienne tient une place prépondérante dans l'esprit des Malagasy. Une telle disposition est d'ailleurs reconnue dans la Constitution de la République malgache ainsi que dans les articles 1 et 8 de la Politique Culturelle Nationale malgache de 2005. Cette croyance se manifeste alors sous plusieurs aspects au sein des communautés malagasy et sert essentiellement à exprimer concrètement la valeur culturelle institutionnalisée reposant sur le *Fihavanana* ou la solidarité malagasy.

C'est dans ce cadre que la REPERMAD UNESCO proposera au grand public de découvrir quatre pratiques culturelles reflétant l'importance de cette croyance dans la société malagasy, à savoir le *famorana*, le *sambatra*, le *famadihana* et l'*art funéraire Mahafaly* (le Pays Mahafaly, zone située dans le sud-ouest de Madagascar, est inscrit depuis 1997 sur la Liste indicative en vue d'une éventuelle inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO).

Comme tous les ans, cette 10^e édition des JMU s'articulera autour de trois temps forts :

1. **Une exposition interactive** (du 24 au 27 juin inclus) sur quatre expressions de la croyance malagasy, en étroite collaboration avec le Ministère de l'Artisanat, de la Culture et du Patrimoine, la Commission nationale malgache pour l'UNESCO, l'Agence Nationale d'Information Taratra (ANTA), l'Office malgache du cinéma (TIASARY), Vaovy La Fondation, et avec la participation de l'artiste peintre Jean Andrianaivo Ravelona, créateur du concept Ay Fanahy ;
2. **Une conférence débat** (le mercredi 25 juin, de 14h00 à 18h00) sur le thème « Les pratiques traditionnelles liées aux croyances, essence de l'identité culturelle malgache » avec la participation de Henri RAHAINGOSON (Académicien et Vice-président de la section Arts et Lettres de l'Académie nationale malgache), Jacques LOMBARD (anthropologue et cinéaste, directeur de recherche honoraire à l'Institut de Recherche pour le développement), Pierre DIDIER (Doctorante en anthropologie à l'université de Bordeaux) et VAOVY, La Fondation ;
3. Et pour clore les festivités, **un concert exceptionnel** (le vendredi 27 juin à partir de 18h30) animé par **JAJOBY, « le Roi du Salegy »**, et son groupe au grand complet, en partenariat avec la compagnie **Air Madagascar**.

L'ensemble de la manifestation étant grand public et totalement gratuit, les participants à la conférence et les spectateurs du concert devront impérativement s'enregistrer via la plateforme d'inscription à l'adresse suivante : www.weezevent.com/jmu2014

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Reconnues pour leur rôle dans la promotion et la valorisation de la culture malgache au niveau international, les Journées de Madagascar à l'UNESCO 2014 ont été adoptées en Conseil du Gouvernement le 27 mai dernier, à l'instar des deux précédentes éditions.

* * *

La Représentation Permanente de Madagascar auprès de l'UNESCO (REPERMAD UNESCO) est une interface entre l'Organisation des Nations-Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO) et la Commission Nationale malgache pour l'UNESCO (ComNat) basée à Antananarivo. Sa mission est de veiller à faire bénéficier la ComNat de toute l'expertise, des programmes et des analyses de l'UNESCO dans ses différents domaines de compétence.

Lancées en 2004, **les Journées de Madagascar à l'UNESCO (JMU)** ont pour but de faire découvrir au grand public toute la richesse culturelle de Madagascar. Durant quelques jours, la culture malgache est ainsi mise à l'honneur dans la prestigieuse Maison de la Paix et de la Diversité culturelle qu'est l'UNESCO (195 pays membres). **Seul événement culturel de cette envergure organisé régulièrement à l'étranger, les JMU constituent aujourd'hui une véritable vitrine de Madagascar au niveau international.**

--

Pour tout renseignement, merci de contacter :

Mlle Jay RALITERA, Assistante du Coordinateur des JMU

Email : jay.ralitera@madagascar-unesco.com

Site Internet : www.madagascar-unesco.com

Suivez-nous sur Facebook et sur Twitter (@Mada_UNESCO) !